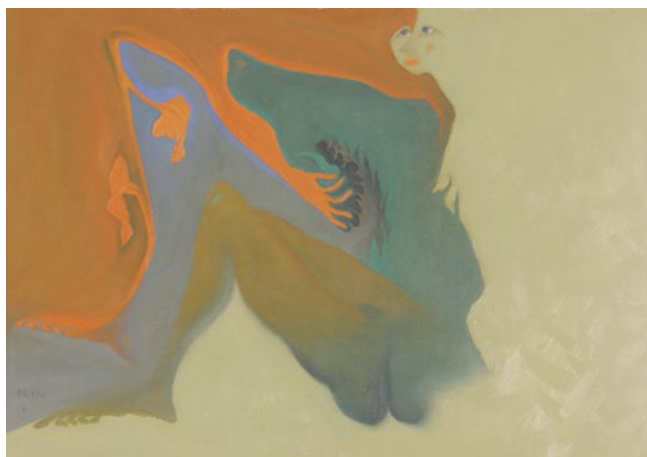




Senza titolo, olio su tavola, cm. 32x39, 1949.



Senza titolo, olio su faesite, cm. 64x91.5, 1974.



La città è un fiore, olio su tavola, cm. 160x120, 1988.

### Omero

Autodidatta, inizia ad esporre dalla metà degli anni '40.

Schivo e riservato, non disdegna però il confronto con altri artisti, prendendo parte a diverse mostre collettive (a Vittorio Veneto, Oderzo, Treviso, Belluno, Trieste, Milano...), mentre gli sono state dedicate due mostre personali, a Vittorio Veneto, nel 1972 e nel 1996.

Nonostante la sua naturale ritrosia, ottiene numerosi riconoscimenti, in particolare al Premio "Arrigo Boito" di Polpet (Belluno), dove è presente in quasi tutte le edizioni fra il 1974 ed il 1983, ed al Concorso "La città e il fiore" di Vittorio Veneto.



Seraval e Pieve, olio su faesite, cm. 60x80, 1990.



La chiesa di San Giuseppe, olio su faesite, cm. 80x60, 1994.



Omero

Vittorio Veneto, 1923 - 2003

CAPPELLA MAGGIORE (TV)  
Spazio espositivo  
di vicolo Giardino

**23 maggio - 21 giugno 2009**

Orario di apertura:  
Giovedì - Venerdì - Sabato, ore 18-20;  
Domenica, ore 10-12.30 / 16-20.

Inaugurazione:  
Sabato 23 maggio 2009, ore 18.30.



Comune di Cappella Maggiore  
Assessorato alla Cultura



Associazione Culturale "La Ruota"  
Cappella Maggiore



Con il patrocinio di:

Provincia di Treviso



Comune di Vittorio Veneto



Mostra a cura di Duilio Dal Fabbro  
Catalogo a cura di Francesca Costaperaria  
Intervento critico di Antonella Uliana

**23 maggio - 21 giugno 2009**

CAPPELLA MAGGIORE (TV)  
Spazio espositivo  
di vicolo Giardino

Studio  
**artefoto**  
*Stefano & Paola Diana*  
S. Giacomo di Veglia



**roberti**  
MANUFATTI IN CEMENTO  
E PALI PRECOMPRESI