



Giuseppe Garbellotto,
Bozzetto per Cappella funebre fam. Marson.

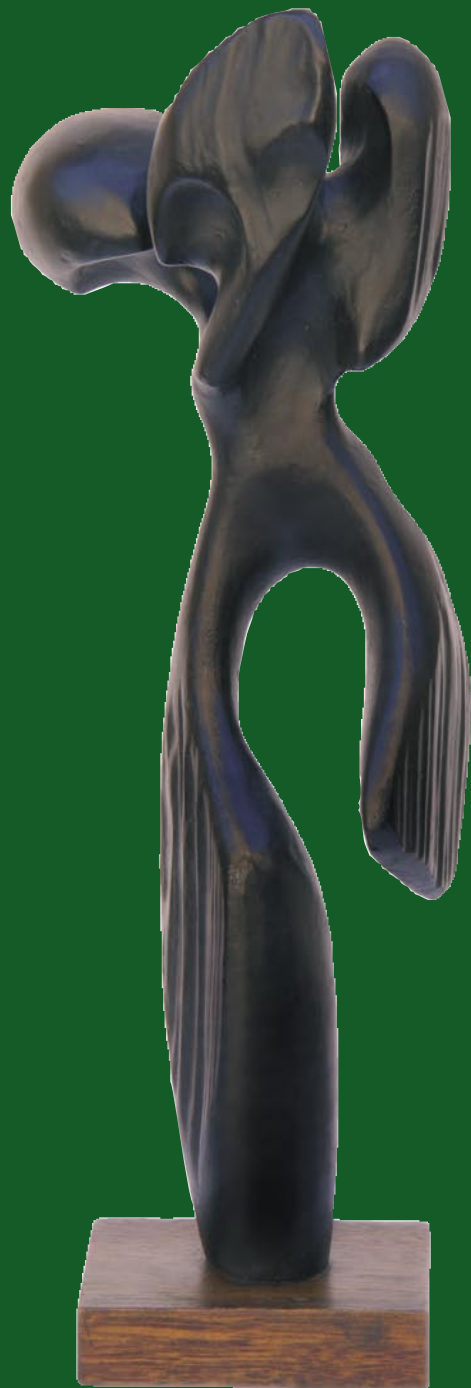


Giuseppe Garbellotto, *Autoritratto.*

"La trama della vita è fatta di reti all'interno di altre reti. Ad ogni scala d'ingrandimento, in osservazioni più ravvicinate, i nodi della rete sono reti più piccole. La tendenza umana è quella di ordinare questi sistemi secondo un criterio gerarchico, ponendo i sistemi più grandi al di sopra di quelli più piccoli in una struttura a piramide. Ma questa è una rappresentazione umana. In natura non c'è alcun sopra o sotto e non esistono gerarchie. Ci sono solo reti dentro altre reti." La rete è l'immagine schematica della storia della Vita sul nostro privilegiato pianeta. Nodi, interrelazioni, biforcazioni, incroci, azioni e retroazioni, percorsi non lineari rappresentano il grande schema del processo grazie al quale la Vita è nata ed è progredita. Qualcosa di veramente rivoluzionario ed incredibile, accaduto in miliardi di anni. Lo schema della rete è il paradigma che genera ed alimenta la conoscenza.



Erminio Soldera, *Bucco Antonio.*



Mario dal Fabbro, *Concorde*.

CAPPELLA MAGGIORE (TV)
Spazio espositivo
di vicolo Giardino

19 settembre - 20 ottobre 2009

Orario di apertura:
Giovedì - Venerdì - Sabato, ore 17-19;
Domenica, ore 10-12.30 / 15-19.

Inaugurazione:
Sabato 19 settembre 2009, ore 19.00.

Mostra a cura di Duilio Dal Fabbro
in collaborazione con la
Pro Loco di Cappella Maggiore
Catalogo Matteo Editore
Testi di F. Costaperaria - L. Gava
G. Mies, A. Uliana



Stampa: Grafiche De Bastiani Godega di Sant'Urbano (TV)



Comune di Cappella Maggiore
Assessorato alla Cultura



Pro Loco Cappella Maggiore



Con il patrocinio di:

Regione Veneto



Provincia di Treviso



Fernando Garbellotto, *Rete frattale*, 2008.

Da Garbellotto a Soldera
Forme d'arte nella rete del tempo
Tappe a ritroso

Installazione sonora Pierpaolo Grassetti
Proiezioni Valerio Lorenzet